

THE TEACHER di Jan Hrebejk, Slovacchia, Repubblica Ceca, 2016



Siamo nella Cecoslovacchia del 1983.

il Paese gravita ancora nella sfera di influenza sovietica.

All'inizio del nuovo anno scolastico, **Maria** accoglie gli studenti col suo aspetto solare e un po' eccentrico.

Maria ha lo sguardo gentile e rassicurante e passa in rassegna una fila di studenti dietro l'altra.

Maria chiede agli alunni di indicarle il mestiere dei propri genitori.

La domanda all'apparenza innocua non stupisce più di tanto i ragazzini.

Il significato della domanda diventa chiaro solo più avanti, quando l'insegnante comincia ad assegnare "compiti" extra per le mamme e i papà, ricattando intere famiglie con la minaccia di brutti voti e bocciature.

La donna, presidentessa del partito comunista, sfrutta, infatti, la sua posizione per ottenere favori e trarre indicibili vantaggi.

Nonostante il timore delle ripercussioni, il preside e i genitori sono decisi a intervenire.