

COMEDIANS. L'ULTIMO FILM DI SALVATORES



LA TRAMA.

Comedians, film diretto da **Gabriele Salvatores**, segue le vicende di 6 persone che aspirano a diventare comici famosi e ben pagati.

In realtà la loro vita è grigia e piena di insuccessi.

Tutti e 6 partecipano a un corso serale per apprendere le tecniche del monologo comico.

I 6 aspiranti comici sola prova finale: sono alla prova finale: salire sul palco.

Mentre cercano di far ridere il pubblico nella sala fanno che tra gli spettatori c'è un esaminatore.

L'esaminatore sceglierà soltanto uno tra loro per inserirlo in un programma TV.

Per tutti i 6 comici è una grande opportunità.

Per qualcuno è addirittura l'ultima possibilità per mettersi in gioco e provarci.

Arriva la gran sera, quella che potrebbe cambiare la vita a uno di loro.

Uno dopo l'altro salgono sul palco per esibirsi.

Tutti hanno lo stesso dubbio.

Sono incerti, infatti, su che strada seguire.

Il loro insegnante, infatti, ama un umorismo pungente, l'esaminatore, invece, ama una comicità grossolana.

Tutti e 6 i comici, però, sanno che vi è una terza scelta: percorrere una via più originale e personale.

Cosa sceglieranno di fare i 6 comici?

IL TRAILER.

IL FILM DI OGGI E I SUOI PRECEDENTI.

Il film è l'adattamento cinematografico di Salvatore dell'omonima opera teatrale del 1975 del drammaturgo britannico **Trevor Griffiths**.

Salvatore aveva fatto la regia teatrale di *Comedians* nel 1985 per il Teatro dell'Elfo di Milano.

Lo spettacolo, interpretato da giovani attori, che in seguito sono diventati molto famosi, venne replicato per 3 anni di seguito.

Gli attori a teatro erano Claudio Bivio, Mara Venier, Paolo Rossi, David Riondino (NELLA FOTO), Silvio Orlando, Nanni Svampa, Antonio Catania, Diego Abatantuono e Flavio Bonacci.

Oggi gli attori di Comedinas sono, tra gli altri, Christian De Sica, Ale e Franz, Natalino Balasso.

In seguito fu fonte di ispirazione del suo secondo film, *Kamikazen - Ultima notte a Milano* (1988).

Se volete, cliccando sul titolo potete vedere l'intero film del 1988.

