

NOMADLAND

- L'azione inizia a Empire, stato del Nevada.
- Nel 1988 la fabbrica presso cui Fern (la protagonista del film) e suo marito Bo hanno lavorato tutta la vita ha chiuso e ha lasciato i dipendenti letteralmente per strada.
- Bo, dopo una lunga malattia, muore.
- Tutto ciò che Fern possiede è in un garage in cui sono rinchiusi tutte le cose del marito e un'auto che la donna ha riempito di tutto ciò che ha ancora per lei un significato.
- Fern vive di lavoretti saltuari poiché non ha diritto ai sussidi statali e non ha l'età per trovare un nuovo lavoro in un Paese in crisi.
- Fern vive in auto e si sposta di posteggio in posteggio, cercando di tenere insieme i pezzi della propria vita.
- Fern non è nomade per scelta, ma entra a far parte di quella Nomadland (Terra di vagabondi) che sono diventati gli Stati Uniti dopo la crisi economica.
- **Nomadland**, è tratto dal libro *Nomadland: un racconto d'inchiesta* (2017) della giornalista Jessica Bruder.
- Il film ha vinto il premio come [miglior film](#) alla Mostra internazionale del cinema di Venezia

CHLOÉ ZHAO: LA REGISTA.

- Chloé Zhao nasce a Pechino il 31 marzo 1982 da padre dirigente d'acciaieria e madre infermiera.
- Zhao a 15 anni si trasferisce per studiare a Londra.
- Completa gli studi negli Stati Uniti.
- Studia cinema all'università di New York.
- Dal 2008 al 2011 scrive, monta, dirige alcuni cortometraggi che sono presentati in festival cinematografici.

- Nel 2017 scrive, dirige e co-produce *The Rider – Il sogno di un cowboy*,



Chloé Zao

FRANCES MCDORMAND: LA PROTAGONISTA.

- È un'attrice americana; nasce nell'Illinois il 23 giugno del 1957.
- Studia teatro in prestigiose scuole degli Stati Uniti.
- Nel 1984 esordisce nel cinema con *Blood Simple* dei fratelli Ethan e Joel Coen, che diventa suo marito.
- Frances e Joel sono ancora sposati e hanno adottato un figlio.
- Frances ha vinto due premi Oscar come migliore attrice e numerosi altri premi.



L'attrice Frances McDormand in una scena di Nomadland