

L'età dell'oro

di Manuela Piovano con Laura Morante

Sid è chiamato a tornare alle sue radici e al suo paese, dopo decenni di incomprensioni e liti con la madre Arabella.

Sid sarà costretto a spostarsi da Torino nell'allegria comunità pugliese in cui si trova Arabella.

Il viaggio all'interno della vita e dei ricordi della madre e degli amici d'infanzia faranno capire a Sid che l'amore di una mamma può avere mille sfumature.

Arabella, ad esempio, è stata una, dieci, cento donne differenti. Tutte generose, tutte valorose.

È stata la regista, la femme fatale, l'amica, la fondatrice dell'arena cinematografica e dei suoi festival, l'anima del paesino nel quale vive da anni.

Sid, però, ha conosciuto e capito la vera natura di quell'ammaliante e brillante madre troppo tardi.

Arabella neppure in questo caso si comporterà in maniera banale.