

# JUDY di Rupert Goold



**Judy**, fa riferimento a **Judy Garland**.

**Judy Garland** fu attrice, cantante e ballerina statunitense.

Siamo nel 1968 e Judy Garland, ormai esausta, è in un momento della sua carriera molto delicato: piena di debiti, senza casa e con una voce indebolita dagli anni.

L'unica cosa che la spinge ancora a sorridere sono i suoi figli,.

Judy e suo marito sono in lotta per la loro custodia.

Judy li vuole accanto a sé sempre, anche durante i viaggi di lavoro, perché loro sono la sua forza.

Le cose sembrano prendere una direzione giusta almeno dal punto di vista sentimentale, quando a una festa hollywoodiana la star incontra un uomo d'affari con il quale nasce un legame.

Il problema fondamentale per Judy, però, è il bisogno di denaro per sanare i suoi debiti.

Judy decide allora di volare a Londra, dove ha ancora un numeroso seguito.

Si distacca a malincuore dai figli e firma un contratto con un impresario per esibirsi nel suo celebre locale.

Ma le prove la innervosiscono e la lontananza dei figli non fa che aumentare il suo stato di agitazione.

Questa situazione non permettendo a Judy di dormire.

La sera del debutto a Londra, Judy è imbottita di farmaci ma riesce a esibirsi lo stesso e a riprendersi grazie all'affetto dei suoi fan.

In questa strada piena di ostacoli, che il destino le ha messo davanti, la star riuscirà a superare i suoi conflitti interiori e ritornare a sorridere?