

# IL FILO NASCOSTO



**di Paul Thomas Anderson**

**Il filo nascosto** è il ritratto di un artista e di un percorso creativo, e delle donne che fanno funzionare il suo mondo.

La storia si svolge nella cornice scintillante della Londra degli anni Cinquanta.

In questa Londra il sarto **Reynolds Woodcock** dirige insieme con sua sorella **Cyril** la celebre *House of Woodcock*, una prestigiosa casa di moda.

Questa casa di moda è un marchio di stile e bellezza, richiesto da reali, stelle del cinema, ereditiere, socialiste, debuttanti e nobildonne.

Gli originali e moderni capi firmati proiettano Woodcock al centro della moda britannica e consacrano il suo nome come uno dei più conosciuti e ammirati del dopoguerra.

Reynolds conosce la figura femminile e i suoi desideri ed è uno scapolo impenitente.

Reynolds considera, infatti, l'amore un privilegio precluso a un artista del suo calibro, e preferisce intrattenersi con donne diverse che gli forniscono la giusta dose d'ispirazione e compagnia.

Finché non incontra **Alma, una** ragazza ambiziosa e caparbia che riesce a insinuarsi nel suo cuore come ispiratrice e come amante.

Alma sconvolge così al grande sarto la sua perfetta vita su misura.