

ASPETTANDO IL RE



di *Tom Tykwer*, Germania, USA, Gran Bretagna, Francia, 2016

Un uomo di 50 anni, **Alan Clay** è sull'orlo del fallimento.

Alan viene spedito dall'altra parte del pianeta dalla società informatica per la quale lavora.

Deve concludere con il re dell'Arabia Saudita l'affare del secolo.


Nella valigetta ha un sistema di teleconferenze olografiche-tridimensionali per presentare una città in costruzione nel deserto.

Una volta atterrato lo aspetta una sconvolgente verità: la città del futuro è un cantiere a cielo aperto, sepolto dalla sabbia e il re è assente da ormai molti mesi.

Disorientato e stanco della lunga attesa, Clay si tiene stretti gli ologrammi e i sogni di risollevarsi.

Intanto impara a conoscere la città con l'aiuto dell'autista e della bella dottoressa che gli fa da guida.

Così il viaggio di lavoro programmato per incontrare l'inafferrabile sovrano, diventa un'esperienza culturale straordinaria.



Alan inizia a immaginare una nuova possibilità di vita in quella terra lontana ed esotica.